

KJM

Kinder- und Jugendmedien
lesen.GR – leger.GR – leggere.GR
Graubünden

Autorenlesungen Graubünden 2026



**Jule Ambach / Jonathan Ivanov / Anja Janotta /
K. & J. Niedermeier / Roland Schwab /
Marc Voltenauer / Regi Widmer**

ANMELDUNG

Die Anmeldungen können **bis Freitag, 29. Mai 2026**, direkt via Online-Formular über unsere Homepage getätigt werden: www.lesengr.ch / **ANMELDUNG AUTORENLESUNGEN**

Wir bitten Sie, pro Schulhaus eine Kontaktperson zu bestimmen und die Anmeldung gemeinsam vorzunehmen. Die Zuteilung der Autoren/Autorinnen erfolgt grundsätzlich nach Eingang der Anmeldungen. Wir empfehlen deshalb eine frühzeitige Anmeldung.

Wir versuchen, möglichst alle Anmeldungen zu berücksichtigen und einen geeigneten Termin zu finden. Bei Überbuchung bieten wir Ihnen gerne eine/n Ersatzautor/in an, bitte vermerken Sie Ihren Wunsch bei der Online-Anmeldung.

Gruppengrössen

Höchstens zwei Klassen, max. 50 SchülerInnen, max. ein Jahr Altersunterschied. Wir empfehlen, die Lesungen auf Einzelklassen zu beschränken. Die Begegnungen mit Literaturschaffenden innerhalb normaler Klassengrössen sind wirkungsvoller als bei „Turnhallenlesungen“.

Kosten & Dauer

Ihr Kostenanteil pro Lesung:

für Mitglieder CHF 300.00

für Nichtmitglieder CHF 330.00

Werden Sie Mitglied



Pro Tag und Autor/in können maximal 2 - 3 Lesungen stattfinden. Dauer der Lesungen: 45 – 70 Minuten, je nach Alter der Kinder und Autor/in.

Pro Workshop max. 2 Klassenstufen und max. 25 Schüler. Zeitaufwand pro Workshop 3 - 4 Lektionen, Ihre Kosten pro Workshop sind CHF 500.00.

Die Anmeldung ist verbindlich. Nach Erstellung der definitiven Pläne per Ende August müssen Lesungen, die aufgrund eines Verschuldens seitens der Schule nicht stattfinden können, trotzdem bezahlt werden.

Organisatorisches

lesen.GR – KJM Graubünden übernimmt die Organisation und Koordination der Autorenlesungen, die Reisespesen und Hotelübernachtungen der Autoren/Autorinnen sowie die gesamte Abrechnung. Alle Schulen und Bibliotheken im Kanton Graubünden erhalten die Möglichkeit, über lesen.GR – KJM Graubünden Lesungen und Workshops zu buchen.

Wir übernehmen die Honorarzahlung, Barzahlungen sind nicht möglich. Schulen und Bibliotheken erhalten eine Rechnung mit Einzahlungsschein.

Kontakt

Sandra Elsener-Bernhard

Sekretariat lesen.GR

Quadergasse 20

7204 Untervaz

sekretariat@lesengr.ch

1. - 7. Schuljahr

26.10. - 13.11.2026



Jule Ambach, Kempen (D)

Jule Ambach, 1987 in der Nähe von Göttingen geboren, wollte immer nur eins: Lesen. Weil Lesen natürlich ihr Beruf werden musste, studierte sie neben Politikwissenschaft und Geschichte Germanistik und hat anschliessend mehrere Jahre im Kinderbuchlektorat eines Verlages gearbeitet. Als sie gefragt wurde, ob sie sich auch vorstellen könne, selbst Bücher zu schreiben, hat Jule Ambach einfach Ja gesagt. Und das tut sie seither. Inzwischen wohnt Jule Ambach mit ihrer Familie in einem winzig kleinen Dorf an der niederländischen Grenze. Dort lässt es sich beim Blick auf die weiten Felder besonders gut Tagträumen und Geschichtenausdenken.

www.jule-ambach.de

Art der Lesung / Besonderes

Bei ihren Lesungen kommt Jule Ambach am liebsten mit ihren Zuhörerinnen und Zuhörern ins Gespräch. Darum liest sie nicht nur aus einem ihrer Bücher vor, sondern bezieht das junge Publikum durch Rätsel zum Mitraten ein, ausserdem wird gemeinsam ermittelt und zum Beispiel Fingerabdrücke genommen. Selbstverständlich gibt es Raum für Fragen und zum Schluss signiert die Autorin Bücher und Autogrammkarten.

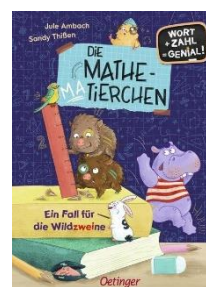
Hinweis zur Lesung

Jule Ambach benötigt für ihre Lesungen folgende Infrastruktur:

- Beamer & Leinwand
 - Jule Ambach bringt einen MacBook mit (muss mit dem Beamer verbunden werden können)
 - bei grösseren Veranstaltungsräumen gerne ein Mikrofon
 - Tisch & Stuhl
-

Werke (Auswahl)

- «Falsches Spiel beim Fussball», Die drei !!! Bücherhelden, Kosmos, 2026
- «Sternschnuppen-Nächte», Die drei !!!, Kosmos 2025
- «Ach du grünes Kaneunchen!», Die Mathematierchen, Oetinger, 2024
- «Einsatz im Kletterwald», Die drei !!!, Kosmos, 2024
- «Ein Fall im Skate-Park», Die drei !!! Bücherhelden, Kosmos, 2024
- «Ein Fall für die Wildzweine», Die Mathematierchen, Oetinger, 2022
- «Alarm in der Schule», Die drei !!! Bücherhelden, Kosmos, 2021



7. - 9. Schuljahr

26.10. - 13.11.2026



Jonathan Ivanov, Zürich (CH)

Jonny Ivanov ist als Selbständigerwerbender im Eventbereich tätig. Unter dem Label HIP HOP ZOO veranstaltet er Konzerte mit namhaften internationalen Künstler*innen, tritt als Rapper auf und ist als Manager und Booker tätig. Mit seiner Mutter, der erfahrenen Autorin Petra Ivanov, hat er nun erstmals ein Jugendbuch geschrieben: «Allein am Mic».

www.hiphopzoo.one

Art der Lesung / Besonderes

Jonny Ivanov liest aus seinem Buch, erzählt von der Hip-Hop-Szene und gibt Tipps und Tricks für gekonnte Rhymes. Die Kombination Jugendbuch und Rap trifft den zeitgenössischen Nerv. Das Buch richtet sich an Jugendliche, die gerne kurze Bücher mit Tiefgang lesen.

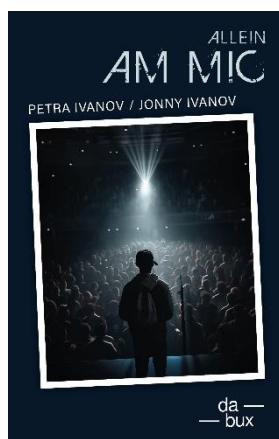
Hinweis zur Lesung

Jonny Ivanov benötigt für seine Lesungen folgende Infrastruktur:

- Beamer (für seinen Windows-Laptop)
 - Audio (ist meistens im Beamer integriert)
 - Whiteboard, Flipchart oder Wandtafel
-

Werke

- «Allein am Mic», Petra Ivanov, Jonny Ivanov, da bux Verlag, 2024



1. - 6. Schuljahr

26.10. - 13.11.2026



Anja Janotta, Wessling (D)

Anja Janotta, Jahrgang 1970, schreibt Kinderromane seitdem sie elf Jahre als ist – damals noch auf einer Schreibmaschine ohne Ü, Ä und Ö. Denn sie hat ihre Kindheit in Algerien und Saudi-Arabien verbracht. Danach studierte sie Journalistik und arbeitet zeitweilig auch heute noch als freie Texterin in Oberbayern. Seit dem Debüt «Linkslesestärke» 2015 sind zahlreiche weitere Werke erschienen, die sich alle durch die korrekte Verwendung von Umlauten auszeichnen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf den Büchern in leichter Sprache für Kinder, denen das Lesen noch nicht so leicht fällt.

www.anja-janotta.de

Art der Lesung / Besonderes

Mitmachen ist lustiger als zuhören! Die Lesenden werden immer mit einbezogen, sie gestalten Wortspiele (die besten werden auf www.linkslesestaerke.de veröffentlicht). Oder wir machen ein schräges Berg-Quiz, eine Choreo, lesen ein Kapitel im Dunkeln.

Hinweis zur Lesung

Anja Janotta benötigt für ihre Lesungen folgende Infrastruktur:

- Beamer & Leinwand
 - bei «Linkslesestärke» nur Flipchart/Tafel
 - bei «Die Nacht in der Schule» nur einen Lesungsort zum Abdunkeln
-

Werke

- «Krawall im Klassenzimmer – Schüleraustausch mit Hindernissen» (Band 2), Gulliver, 2026
- «Krawall im Klassenzimmer – Hitzefrei für alle» (Band 1), Gulliver, 2025
- «Die coolste Klasse des Planeten» (Super lesbar), Gulliver, 2024
- «Klassenfahrt ausser Kontrolle» (Super lesbar), Gulliver, 2023
- «Fanny und der fast perfekte Fee», Gulliver, 2022
- «Die Nacht in der Schule» (Super lesbar), Gulliver, 2021
- «Linkslesestärke», cbt 2015 / Neuauflage: Bassermann 2019
- «Meine Checkliste zum Verlieben», Magellan, 2018



Kindergarten - 12. Schuljahr

26.10. - 13.11.2026



Katja & Josef Niedermeier, Bergen (D)

Katja & Josef Niedermeier sind Biologen und ausgebildete Fachjournalisten. Seit 25 Jahren sind sie als selbständige Reiseautoren, Fotografen und Filmemacher mit Schwerpunkt Afrika tätig. Neben ihren multimedialen Live-Reportagen, die sie in Deutschland, Österreich und der Schweiz präsentieren, haben sie diverse National Geographic Bücher und Bildbände sowie Artikel in Fachzeitschriften veröffentlicht. Sie entwickelten die Idee von «Erlebnis Wissen» (=Multimedia-Live-Infotainment) und konzipierten in Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl der Didaktik der Geografie an der Universität Bayreuth medienübergreifende Livevorträge an Schulen zu den wichtigen Themen: Globales Lernen, Nachhaltigkeit und soziale Gerechtigkeit.



www.focuswelten-livereportagen.de/lesungen

Art der Lesung / Besonderes

Die medienübergreifende Präsentation «MADAGASKAR – Insel für Entdecker» macht Lesen als lebendiges Erlebnis aus Sachwissen und Erzählung erfahrbar: Bilder und Geschichten sind die Wegbereiter, die Fantasie und Verstand gleichermaßen fordern und die Schülerinnen und Schüler hautnah ins Geschehen mitnehmen – altersgerecht und live kommentiert, erwacht die Leinwand durch Fotos, Videos, Interviews und O-Töne zum Leben und wird durch aktives Einbeziehen der Schülerinnen und Schülern zu einer unterhaltsamen Entdeckungsreise mit allen Sinnen.

Bei ihren Lesungen lassen Katja und Josef Niedermeier ihre Abenteuer, Entdeckungen und Begegnungen auf der sagenhaften Insel Madagaskar auf der Leinwand lebendig werden. Fragen und Suchspiele sorgen für kurzweilige und doch lehrreiche Unterhaltung, da die Schülerinnen und Schüler aktiv in die Lesung eingebunden werden. Auch erzählen die Autoren von ihrem Leben als Reisejournalisten und geben hautnah Einblicke in den Entstehungsprozess dieses Sachbuchs. Nach den Lesungen nehmen sich die Autoren gerne Zeit für Fragen und persönlichen Austausch mit den Schülerinnen und Schülern.

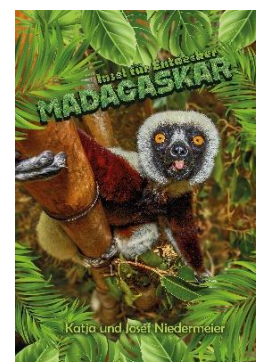
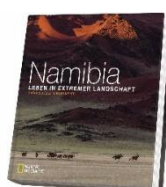
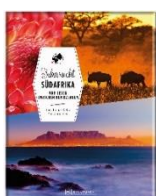
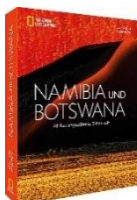
Hinweis zur Lesung

Sämtliche technischen Ausrüstungsgegenstände (Laptop, Leinwand, Beamer, Lautsprecher, Mikrophon, Projektionstisch, Stromadapter/Stromkabel) werden von Katja & Josef Niedermeier selbst mitgebracht. Es hält immer nur einer der beiden Autoren die Lesung und nicht beide.

Aufbauzeit ca. 45 Min. Der Saal oder das Zimmer muss verdunkelbar sein.

Werke (Auswahl)

- «MADAGASKAR – Insel für Entdecker», Eigenverlag, 2025
- «NAMIBIA-BOTSWANA – Afrikas ungezähmte Schönheit», National Geographic, 2025
- «Sehnsucht Südafrika», Bruckmann Verlag, 2017
- «NAMIBIA – Leben in extremer Landschaft», National Geographic, 2017



Kindergarten - 3. Schuljahr

26.10. - 06.11.2026



Roland Schwab, Maienfeld (CH)

Liedermacher, Multiinstrumentalist, Kinderbuchautor. Ist in Innertkirchen (Haslital, Berner Oberland) aufgewachsen und wohnt in Maienfeld GR. Er hat sich am «Konservatorium für Musik» (HKB) als Posaunist konservieren lassen. Es folgen Aus- und Weiterbildungen in Heilpädagogik, Musiktherapie und Supervision. Er arbeitet als freiberuflicher Musiker, Musiklehrer, Audiopädagoge und als Lehrbeauftragter an Musikhochschulen und Pädagogischen Hochschulen. Rege Konzerttätigkeit. 17 Jahre war er erfolgreich mit «Leierchischte» unterwegs. Diesen Schwung nimmt er mit und erfreut weiterhin Klein und Gross.

www.kindersongs.ch

Art der Lesung / Besonderes

Lesung mit Liedern:

«Verklitri Kik Rappeldikit!!», schimpft Zwerg Gogg, als ein Mensch seinen Stall abreissen will, um ein modernes Haus zu bauen. Fassungslos ruft er seine heimischen und eingewanderten Tierfreunde zu Hilfe. Gemeinsam schmieden sie einen kühnen Plan – und erkennen: Miteinander reden löst Probleme. «Gogg der Zwerg» ist eine warmherzige, abenteuerliche Geschichte über das Teilen, Offenheit und Hilfsbereitschaft. Sie zeigt, wie Verständnis Brücken zwischen Welten baut und wie aus Gegensätzen Freundschaften entstehen. Die wunderschönen, dynamischen Illustrationen und die live gesungenen, teils interaktiven Lieder machen die Erzählung zu einem besonderen Erlebnis für kleine und grosse Zuhörerinnen und Zuhörer.

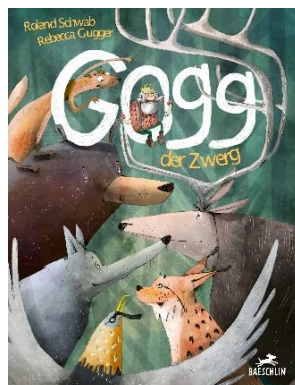
Hinweis zur Lesung

Roland Schwab benötigt für seine Lesungen folgende Infrastruktur:

- Beamer & Leinwand
 - Kabelrolle (für min. 3 Stecker)
 - eine Tonanlage bringt Roland Schwab selber mit
-

Werke

- «Gogg der Zwerg», Baeschlin, 2024



4. - 6. Schuljahr / 8. – 9. Schuljahr

26.10. - 13.11.2026



Marc Voltenauer, Gryon (CH)

Marc Voltenauer, 1973 in Genf geboren, studierte Theologie und arbeitete im Bankwesen und in der Pharmaindustrie. Seine Kriminalromane wurden in der Schweiz und in Frankreich mit renommierten Literaturpreisen ausgezeichnet. In der Reihe mit dem Kommissar Auer sind bereits sieben Bände erschienen, schon vier davon auf deutsch. Er schreibt auf Französisch, doch dank seines deutschen Vaters beherrscht er die deutsche Sprache perfekt.

Er lebt mit seinem Partner in dem kleinen Dorf Gryon in den Waadtländer Alpen, das ihm als Schauplatz und Inspiration für seine Geschichten dient.

www.marcvoltenauer.com

Art der Lesung / Besonderes

Marc Voltenauer bietet lebendige und fesselnde Lesungen an. Er gibt Einblicke in seinen Lebensweg und seine Arbeitsmethoden und veranschaulicht, wie man einen Kriminalroman aufbaut. Er bezieht die Schüler in die Reflexion mit ein und bietet zudem Workshops zur Szenarioentwicklung und Schreibwerkstätten an.

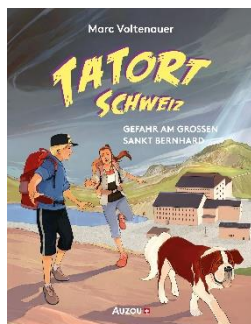
Hinweis zur Lesung

Marc Voltenauer benötigt für seine Lesungen folgende Infrastruktur:

- Beamer - wenn möglich mit Ton
-

Werke

- **Reihe Tatort Schweiz (Kinderkrimis von 9 – 12/13 Jahre):**
 - «Die verfluchte Villa», Auzou, 2025
 - «Die Teufelspforte von Taveyanne», Auzou, 2024
 - «Gefahr am grossen Sankt Bernhard», Auzou, 2023
- **Reihe Kommissar Andreas Auer (Kriminalromane ab 15 Jahren):**
 - «Tödliches Ultimatum» (mit Nicolas Feuz), Emons Verlag, 2025
 - «Die Nacht des Blutadlers», Emons Verlag, 2023
 - «Wer hat Heidi getötet?», Emons Verlag, 2022
 - «Das Licht in dir ist Dunkelheit», Emons Verlag, 2021



Kindergarten - 3. Schuljahr

26.10. - 12.11.2026 (jeweils MO – DO)



Regi Widmer, Muttenz (CH)

Regi Widmer (*1976), aufgewachsen in Südafrika und der Schweiz wurde zuerst Lehrerin, bevor sie in Luzern Illustration studierte. Sie arbeitet als freischaffende Illustratorin und Autorin an Bilderbuch- und Leseförderungsprojekten. In ihrer Freizeit spaziert sie gern durch den Wald oder setzt sich unter Bäume und malt.

www.regiwidmer.ch

Art der Lesung / Besonderes

Bei ihrer Knacknuss-Lesung nimmt Regi Widmer die Kinder mit auf Entdeckungspirsch in den Wald. Zusammen spüren sie Geschichten auf, spielen mit der Vorstellungskraft, singen mit schrägen Vögeln und bringen den Stift zum Tanzen. Und wenn dabei eine besonders harte Nuss im Weg liegt? Dann wird sie mit Herz, Humor und Fantasie geknackt!

Hinweis zur Lesung

Regi Widmer benötigt für Ihre Lesungen folgende Infrastruktur:

- Tisch und Stuhl
- Flipchart (Stifte hat sie selber dabei)

Die Kinder brauchen:

- Farbstifte
 - ein kopiertes Blatt (die Kopiervorlage wird im Vorfeld zugeschickt)
-

Werke

- «Knacknuss», Baeschlin Verlage, 2025
- «Wald entdecken – Wurzeln wecken», Atlantis Kinderbuch Verlag, 2024
- «Willkommen im Restaurant», Baeschlin Verlag, 2023
- «Überfall aufs Samichlauchhaus», Baeschlin Verlag 2021
- «Die Savannenkicker», Orell Füssli Kinderbuch, 2020
- «Sibe Sibeschlööfer», Grossen Gaden Verlag, 2018

