



lesen.GR
Kinder- und Jugendmedien
Graubünden

Schullesungen

in **Graubünden 2016**

Woche 43 /44 /45

Autoren

Bruno Hächler

Thomas Sbampato

Diego Balli

Andreas Kirchgässner

Bettina Belmont

Bruno Hächler

wohnhaft in Winterthur

Lesewochen Woche 43 und 44
Klassenstufe Kindergarten, 1. bis/mit 5. Klasse

Lesung Lesung mit Liedern

Biografie

In Bruno Hächlers Liedern und Geschichten liegen Schalk und Poesie nahe beisammen. Er hat zahlreiche Bilderbücher geschrieben, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Ausserdem veröffentlichte er eine Reihe von Kinderlieder-CDs, die es teilweise bis in die Schweizer Hitparade schafften. „Langi Ohre“ wurde von einer Kinderjury mit dem Lollipop-Award als beste Kinder-CD ausgezeichnet. Im September erscheint sein neues Buch „Finn und das gelbe Unterseeboot“ (ab 9 Jahren) sowie eine CD mit den besten Liedern aus 15 Jahren. Bruno Hächler wuchs im Zürcher Oberland auf. Er arbeitete als Schriftsetzer, Zeitungsredaktor und Musikjournalist. Heute ist er freischaffender Kinderliedermacher und Kinderbuchautor.



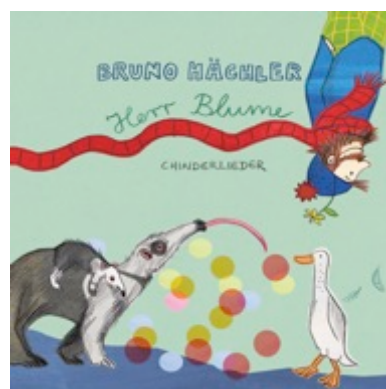
Bücherauswahl

- Kindergarten und 1./2. Klasse
 - Herr Blume ist glücklich (mixtvision)
 - Der Schneerabe (minedition)
 - Was macht der Bär den ganzen Tag? ... die ganze Nacht? (minedition)
- 1./2. Klasse
 - Tim Töpel (erhältlich beim Autor)
 - Hubert und der Apfelbaum (minedition)
- 3./4. Klasse
 - Finn und das gelbe Unterseeboot (Baeschlin)
 - Tim Töpel (erhältlich beim Autor)
 - Ein Reiher in Amsterdam (elk)
 - Hubert und der Apfelbaum (minedition)
- 5. Klasse
 - Finn und das gelbe Unterseeboot (Baeschlin)

CD-Auswahl • „Herr Blume“ • „Zwei Streife“ • „Stadtfüchs“ • „Zebra“ • „Langi Ohre“

Information Lesung • Anzahl Schüler max. 50. Die Kinder werden aktiv in die Lesung miteinbezogen und natürlich wird auch gemeinsam gesungen.

Zeitaufwand • Kindergarten: 60 Minuten • Schule: 60 - 70 Minuten
Infrastruktur • Beamer und Laptop (Bitte bereitstellen)



Kosten • Lesung CHF 250.00
Text und Angaben von Bruno Hächler

Mehr Informationen zum Autor:
www.brunohaechler.ch



Thomas Sbampato

wohnhaft in Dietlikon

Lesewochen	Woche 43 und 44
Klassenstufe	Kindergarten, 1. bis/mit 9. Klasse
Lesung Themen	Sachbuch multimedial präsentiert Natur, Umwelt, Tiere, Lebensraum

Biografie Als Fotograf und Buchautor hat Thomas Sbampato sich seit über 15 Jahren auf Abenteuer Reportagen über den Norden Nordamerikas spezialisiert. 1962 in Zürich geboren zog es ihn schon früh auf den Spuren seines Lieblingschriftstellers Jack London nach Kanada und Alaska. Der Fokus seiner Reportagen ist auf das Zusammenleben von Mensch und Natur, die Schnittstelle der Lebensräume von Zivilisation und Wildnis gerichtet. Sei es mitten unter den Eis-, Braun- oder Schwarzbären in Kanada und Alaska oder aber im Zoo, der einzigen Begegnungsstätte, wo alle Menschen Zugang zu den wilden Tieren haben können. Thomas Sbampato blickt hinter die Kulissen und zeigt was Tiere brauchen und welche Bedürfnisse sie haben, damit sie ein erfülltes Leben führen können, sowohl im Zoo, als auch in der Wildnis.

Bücherauswahl

- **Besuch im Zoo** (Haupt Verlag)
 - **Mein grosses Buch der Bären** (Knesebeck Verlag)
- Beide Bücher eignen sich für alle Klassenstufen und die Präsentation wird entsprechend dem Alter der Schüler angepasst.
- **Nanooks Traum** – Abenteuer eines Schlittenhundes (Weltsichten Verlag) >ab 4 bis 12 Jahren
 - Alle Bildbände Stürtz Verlag, ab 12 Jahren >**Kanada Alaska** >**Abenteuer Kanada** – Vom Atlantik zum Pazifik >**Kanada Alaska Bildband** – Auf der Suche nach Freiheit und Abenteuer

Information Lesung

- Anzahl Schüler max. 50

Beamerpräsentation mit dem Thema ihrer Wahl. „Besuch im Zoo“ als auch „Mein Grosses Buch der Bären“ fördern das Verständnis für die Tiere und die Natur und zeigen wie unsere Mitbewohner leben und was sie fordern, um ein erfülltes Leben führen zu können.

Lesezeit Die Lesungen werden Klassenstufengerecht präsentiert und dauern zwischen 40 und 60 Minuten inkl. 10 Min. Fragerunde, die durchaus auch mal länger dauern kann.

Infrastruktur Sämtliche technischen Ausrüstungsgegenstände wie Beamer, Beamertisch, Boxen, Leinwand, Mikrofon bringt der Autor mit. **Der Leseraum muss verdunkelbar sein.**

Turnhallen eignen sich nicht. Bei der Planung Aufbau 45 Min. / Abbau 35 Min. berücksichtigen.



Kosten • Lesung CHF 250.00

Mehr Informationen zum Autor:

www.sbampato.ch

Text und Angaben von Thomas Sbampato



Diego Balli

wohnhaft in Stans

Lesewochen Woche 43 und 44
Klassenstufe Primarstufe 1. bis/mit 6. Klasse

Lesung Wie ein Bilderbuch entsteht
Workshop Erfinde deine eigene Comicfigur!

Biografie Diego Balli, 1965 in Altdorf geboren, hat mit zwölf Jahren seinen ersten Comic gezeichnet. Als Erwachsener fand er nach einigen Umwegen zu seiner alten Leidenschaft zurück und verdient seither als Illustrator und Comiczeichner seine Brötchen. Er lebt mit seiner Familie in Stans.

Bücherauswahl • 1. bis/mit 6. Klasse Die Lesungen werden der Alterstufe angepasst. Die beiden Razzo Bücher werden an den Lesungen zum Sonderrabatt von je CHF 10.- verkauft.

- Dr Tirlidokter >Äs Stuck Nidwaldner Gschicht, Verlag Emil Wallimann, 2014
- Hier kommt Razzo! Band 2 >Abenteuer im Tausendblätterwald, PapaRazzo Verlag Muri 2013
- Hier kommt Razzo! Band 1 >PapaRazzo Verlag Muri 2005

Information Lesung • Anzahl Schüler max. 50 (Die Anwesenheit von 1-2 Lehrpersonen erwünscht)
Diego Balli erzählt unterhaltsame Anekdoten rund um seine Geschichten und gibt den SchülerInnen einen echten Einblick ins Schaffen eines Zeichners: Im «Making of» erklärt er, wie ein Bilderbuch entsteht und ein Comic Form annimmt. Die Kinder bekommen dabei einen guten Eindruck davon, was es von der Idee bis zum fertigen Buch braucht. Während seiner Lesungen zeichnet Diego Balli live.

Lesezeit 45 - 60 Minuten
Infrastruktur Für die Präsentation braucht es einen PC mit Beamer und eine Flippchart.

Information Workshop • Anzahl Schüler max. 25 (Obere Grenze) Je kleiner eine Gruppe bei einem Workshop ist, desto mehr individuelle Betreuung der Kinder ist möglich.

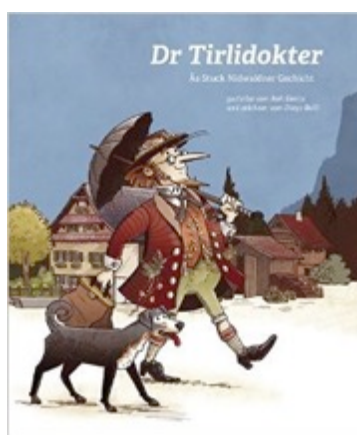
Der Workshop bietet den Schülern die Gelegenheit, dem Comiczeichner über die Schulter zu schauen und dabei ein paar Tricks und Kniffe abzugucken. Mit einfachen Mitteln wird eine eigene Comicfigur aufs Papier gezaubert. Und dann geht's los mit dem Fabulieren.

Zeitaufwand Halbtages-Workshop (3-4 Lektionen)
Infrastruktur Für den Workshop braucht es einen PC mit Beamer und eine Flippchart.

Kosten • Lesung CHF 250.00
• Workshop CHF 500.00

Text und Angaben von Diego Balli
Mehr Informationen zum Autor:

www.diegoballi.ch
www.hierkommtrazzo.ch



Andreas Kirchgässner

wohnhaft in D-Merdingen



Lesewochen Woche 43 und 44 und 45
Klassenstufe 1. bis/mit 9. Klasse

Lesung Interaktiven Lesungen bis/mit 4. Klasse aus Kinderbüchern und ab der 5. Klasse aus Jugendbüchern.

Biografie

Geboren 1957 in Freiburg im Breisgau. Nach dem Abitur machte er eine Landwirtschaftslehre, wurde Maschinenschlosser und arbeitete in der Automobilindustrie als LKW-Fahrer und Lagerarbeiter. Nach ausgedehnten Afrika-Reisen entschied er sich, ganz vom und fürs Schreiben zu leben. Er schreibt Erstlesebücher, Jugendromane, Hörspiele und Feature, Zeitungsessays über Afrika. Er leitet Textwerkstätten und lehrt das Drehbuchschreiben.

Bücherauswahl

1./2. Klasse
3./4. Klasse
5./6. Klasse
7.-9. Klasse

- Ein Kaninchen stiftet Chaos
- Das alte Haus
- Fussball-Freunde
- Donnerwetter, Wikinger! (4. Klasse)
- Anazarah >Jugendroman ab 11, „Sahararoman“
- Anazarah >Jugendroman ab 11, „Sahararoman“ oder
- Traum-Pass >Jugendroman ab 14, „Flüchtlings-Fußball-Liebesroman“

Information Lesung

- **Primarstufe bis/mit 4. Klasse** / Anzahl Schüler max. 50

In Kirchgässners höchst interaktiven Lesungen für die 1. bis 4. Klasse geht es zunächst um die Frage: «Wie kommen die Geschichten in den Kopf?». Dabei erfinden die Kinder mit dem Autor eigene Geschichten. Im zweiten Teil projiziert er die Bilder eines seiner Bücher auf eine Leinwand und die Schüler lesen den Text.

Lesezeit 60 - 70 Minuten

Infrastruktur Autor bringt mit: Diaprojektor und Projektortisch

Leseraum gut abdunkelbaren Raum und eine Wand zum Projizieren.
Bei der Planung berücksichtigen: Aufbau 30 Min.

Information Lesung

- **ab der 5. bis/mit 9. Klasse** / Anzahl Schüler max. 50

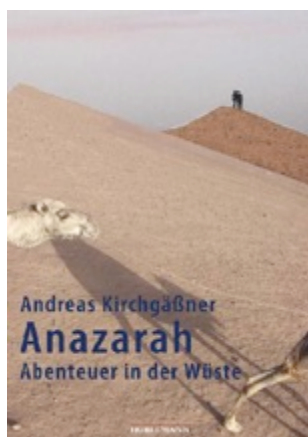
Für die 5. bis 8. Klasse liest der Autor aus seinem 2010 erschienenen Jugendroman «Anazarah», der in der Sahara spielt. Ab Klasse 7 bietet er Lesungen aus seinem soeben erschienenen Flüchtlings-Fußball-Liebesroman «Traum-Pass» an. Für diese Lesungen braucht er einen Beamer und jemanden, der Fotos macht.

Lesezeit 60 - 70 Minuten

Infrastruktur Bitte für Autor bereitstellen: Beamer, Laptop, Projektionswand und jemanden der Fotos macht.

Leseraum sollte abdunkelbar sein.

Bei der Planung berücksichtigen: Aufbau 30 Min.



Kosten • Lesung CHF 250.00

Mehr Informationen zum Autor:

www.andreas-kirchgaessner.de

Text und Angaben von Andreas Kirchgässner



Bettina Belmont

wohnhaft in Oberuzwil

Lesewochen Klassenstufe

Woche 43 und 44 und 45
Oberstufe

Lesung und Workshop/Schreibwerkstatt

Ein fantastischer Hauch von Japan

Biografie

Bettina Belmont (1990) lebt in der Ostschweiz, studierte Germanistik, Publizistik sowie Japanisch und arbeitet als Journalistin. Nach drei veröffentlichten Fantasy-Romanen hat sie das Schreiben von Kurzgeschichten entdeckt.

- Bücherauswahl**
- Das Schweigen des Schnees (Papierfresserchens MTM-Verlag, 512 Seiten)
 - Kame Nikki – Tagebuch einer Schildkröte (Papierfresserchens MTM-Verlag, 58 Seiten)

Information Lesung

- Anzahl Schüler max. 50

Die Lesung führt direkt in ein fantastisches Abenteuer voller Samurai, Tiergeistern und Sonnenkaisern. Neben Auszügen aus ihren Geschichten erzählt die Autorin von ihren Reisen in Japan und dem Schreiben an sich.

Lesezeit

60 Minuten (45 Minuten Lesung und 15 Minuten Fragerunde)

Infrastruktur

Tisch und Stuhl, evt. Leselicht und Mikrofon

Information Workshop

- Anzahl Schüler max. 25 (obere Grenze)

Die Schüler testen mit einfachen Übungen aus, wie sie Ideen sammeln und strukturieren, ihre Kreativität anregen und innert kürzester Zeit kleine Geschichten erschaffen können.

Zeitaufwand

Halbtages-Workshop (3-4 Lektionen)

Infrastruktur

Beamer und Leinwand, Schreibtische und Materialien für jeden Teilnehmer

Kosten

- Lesungen CHF 250.00
- Workshop CHF 500.00



Mehr Informationen zu Autorin:

www.bettina-bellmont.ch

Text und Angaben von Bettina Belmont

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung.

Die Lesungen finden statt:

- Woche 43 / 44 / 45
- ab Montag 24. Oktober bis/mit Freitag 12. November 2016

Bitte füllen Sie das beiliegende **Anmeldeformular** aus und senden es bis am **Montag 13. Juni 2016** zurück. Wenn Sie mehrere Autoren auswählen, dann bitte für jeden ein separates Formular ausfüllen.

Wir versuchen, möglichst alle Anmeldungen zu berücksichtigen und einen geeigneten Termin zu finden. Bei Überbuchung bieten wir Ihnen gerne einen Ersatzautor an, bitte notieren Sie Ihren Wunsch auf dem Anmeldeformular.

Rücksendung an per E-Mail

Lydia Duff, Sekretariat lesen.GR, Valsenstrasse 16, 7130 Ilanz
sekretariat@lesengr.ch

Informationen zu den Lesungen

- Pro Lesung max. 2 Klassenstufen und max. 50 Schüler
- Die Lesezeiten sind je nach Autor verschieden, die Angaben entnehmen Sie bitte dem Flyer. Planen Sie ausreichend Zeit ein, es lohnt sich!
- Ihre Kosten pro Lesung CHF 250.00

Informationen zu den Workshops

- Pro Workshop max. 2 Klassenstufen und max. 25 Schüler
- Zeitaufwand pro Workshop 3-4 Lektionen
- Ihre Kosten pro Workshop CHF 500.00

lesen.GR – Kinder- und Jugendmedien Graubünden übernimmt die Organisation und Koordination der Lesetour, die Reisespesen und Hotelübernachtungen der Autoren und die gesamte Abrechnung. Alle Schulen und Bibliotheken in Graubünden erhalten die Möglichkeit über uns Lesungen/Workshops zu buchen.

Neu:

- Autor: Wir übernehmen die Honorarzahung, keine Barzahlungen mehr.
- Schule/Bibliothek: Sie erhalten von uns eine Rechnung mit Einzahlungsschein.
- Kollektivmitglieder: Keine Rückerstattung für Kollektivmitglieder, die Kosten pro Lesung/Workshop sind für alle gleich.

Noch Fragen?

Lydia Duff (Sekretariat)
Andy Reich (Präsident)

Wir stehen gerne zur Verfügung.

Telefon 079 817 83 48 E-Mail sekretariat@lesengr.ch
Telefon 081 250 79 53 E-Mail info@lesengr.ch

Liegt Ihnen die Leseförderung von Kindern und Jugendlichen am Herzen? Dann empfehlen wir Ihnen eine Mitgliedschaft bei lesen.GR und unterstützen damit Schullösungen sowie andere Leseförderungs-Projekte. Mehr Informationen über uns und Anmeldeformular zur Mitgliedschaft siehe: www.lesengr.ch

Jahresbeitrag Einzelmitglied CHF 50.00 / Kollektivmitglied CHF 100.00.